ATA (1) DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE ELABORAÇÃO DO PROCESSO DDE SELEÇÃO E PREMIAÇÃO, COM A FINALIDADE DE REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES REALIZADAS POR ARTISTAS INDIVIDUAIS, COLETIVO E ESPAÇOS CULTURAIS

Aos vinte e dois dias do mês de agosto do ano de dois mil e vinte e quatro às 15 horas e 39 minutos, reuniu-se a Comissão de elaboração do Processo Seletivo da Secretaria Municipal de Arte, Cultura e Turismo do Município de Apiacá no Prédio da Prefeitura Municipal de Apiacá em prol ao andamento do Processo. Mediante primeira reunião, os membros votaram e de acordo comum foram avaliados os critérios previstos no Edital nº 003/2024 e por meio do critério de avaliação nele estabelecido, declarou-se vencedor ONG -MDA ASSOCIAÇÃO MOVIMENTO DAS ARTES que obteve a pontuação de 90 pontos. Nada mais havendo a tratar, encerrou-se a reunião, lavrando-se a presente ata, que será assinada por mim e pelos membros da Comissão.

Thais de Souza Cardoso

Thais de Souza Cardoso

Deborah Peres Gama

Renata Cristina Roseira

Ubiratan Lepre dos Santos

PREFEITURA MUNICIPAL DE APIACÁ
Estado do Espírito Santo
Município criado pela Lei 1.405 de 26/08/1958 e instalado em 29/01/1959.
Alameda Moacyr Tardin Figueiredo, S/N – Centro – CEP. 29.450-000 – tel.28-3557.1440
Secretaria de Artes, Cultura e Turismo

MINUTA DE EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2024 (PROCESSO SELETIVO)

RESULTADO FINAL DOS PROJETOS PARA SELEÇÃOE PREMIAÇÃO, COM A FINALIDADE DE REALIZAÇÃO DE ATIVIDADESREALIZADAS POR ARTISTAS INDIVIDUAIS,COLETIVO E ESPAÇOS CULTURAIS

ITEM	CRITÉRIO	VALOR DO CRITÉRIO	CANDIDATO 01 (Marta Barros da Silva)	CANDIDATO 02 (ONG – MDA Associação Movimento das Artes)	VENCEDOR DO ITEM
Relevância conceitual e temática	a) Concepção e argumentação que evidenciam importância histórica, impacto cultural e artístico do projeto; b) Possibilidade de perpetuação do produto resultante.	A)15 B)15	a) 13 b)10	a)14 b)13	**ONG – MDA Associação Movimento das Artes**
Inovação	a) Originalidade; b) capacidade de preencher lacuna ou carência constatada na área da proposta.	a)10 b)5	a)8 b)5	a)10 b)5	**ONG – MDA Associação Movimento das Artes**
Viabilidade técnica	Demonstração de capacidade de realização ou envolvimento de profissionais com notória especialização.	20	10	18	**ONG – MDA Associação Movimento das Artes**
Acessibilidade do projeto	Estratégias eficazes de formação de público, descentralização das atividades, planejamento da	20	13	20	**ONG – MDA Associação Movimento das Artes**

	divulgação do projeto, ações que permitam maior acesso da população aos bens e produtos culturais resultantes.				
Adequação Financeira	Compatibilidade com a disponibilidade orçamentária e com parâmetros praticados no mercado cultural.	10	10	10	**ONG – MDA Associação Movimento das Artes**
PONTUAÇÃO TOTAL		**95**	**69**	**90**	**ONG – MDA Associação Movimento das Artes**

Apiacá /ES, 22 de agosto de 2024.

UBIRATAN LEPRE DOS SANTOS
Secretário Municipal de Artes, Cultura e Turismo